



Aqqalu C.Jerimiassen  
Atassut

EM 2024/25  
25. september 2024

## **Forslag til: Inatsisartutlov om filmvirksomhed**

Naalakkersuisoq for Børn, Unge, Uddannelse, Kultur, Idræt og Kirke

I Atassut er vi glade for, at vores filmskaberes mangeårige opfordring om at få oprettet et filminstitut endelig er ved at blive til virkelighed.

Vi bemærker også, at vores filmskabere bliver stadig mere engagerede og dygtige. Vi støtter politisk fremme af filmskabelse som kunst og erhvervsaktivitet, der kan bidrage til udbredelsen af vores kultur og historier uden for Grønland og samtidig være en økonomisk fordel for landet i fremtiden.

I sidste uge fulgte vi med i Nuuk International Film Festival. Det var rørende at se, at Agga blev hædret, hvilket tydeligt viser den betydelige indflydelse, som grønlandske skuespillere og filmskabere har haft på os alle.

Naalakkersuisut har i deres lovforslag nævnt, at filminstituttet skal være en selvstændig offentlig institution. Grundlæggende er vi i Atassut imod udvidelse af den offentlige sektor. Dog støtter vi her princippet om selvstændig drift og understreger vigtigheden af, at enkeltpersoner, især kunstnere, kan arbejde frit uden at være bundet af de offentlige.

Det nævnes også, at filminstituttet, filmkommissionen og filmværksted skal samles under én enhed. Dette vil vi gerne stille spørgsmål ved. Især samlingen af filminstituttet og filmproduktionsafdelingen. De to har forskellige funktioner og mål. Nogle filmskabere har udtrykt bekymring for, at filmværkstedet, der skal støtte nye og dygtige filmskabere, bliver en del af filminstituttet, som også står for store produktioner og internationale samarbejder. Med andre ord ønskes en klar adskillelse af ledelsen og finansieringen.

Filmskabere i Grønland har også påpeget bekymringer vedrørende § 30 i lovforslaget. Her foreslås det, at der skal ansøges om tilladelse, før man kan lave film i Grønland. Vi forstår godt, at udenlandske filmskabere skal have tilladelse, men forslaget nævner specifikt også, at grønlandske filmskabere skal ansøge om tilladelse. Det er en begrænsning af friheden, for ikke alt skal kræve tilladelse fra det offentlige – især ikke for vores kunstnere. Lad os sætte en stopper for en politik med alt for mange restriktioner.

Vi glæder os også over, at lovforslaget nævner, at 25 % af filmudgifterne kan refunderes. Dette vil være en stor fordel for grønlandske filmskabere og vil åbne op for mange internationale filmproducenter. Bare forestil dig, hvis en udenlandsk produktion med et budget på 100 millioner kroner kommer til Grønland – det vil stadigvæk betyde store skatteindtægter for landet. Vores skuespillere og filmarbejdere vil få erfaring og flere muligheder for at deltage. Denne form for incitament støtter vi fuldt ud i Atassut.



Ved første behandlingen af lovforslaget ønsker vi at fremhæve disse punkter og håber, at de forslag, vi har stillet, vil blive taget op i udvalgsarbejdet.