



6. juli 2015

I henhold til § 37 i Forretningsorden for Inatsisartut fremsætter jeg hermed følgende spørgsmål:

Spørgsmål:

- 1) **Hvad det konsekvenserne ved en hel eller delvis hjemtagelse af områderne immaterialret og ophavsret være?**
- 2) **Hvad vil det koste og kræve i administration?**
- 3) **Hvad vil de faglige og institutionelle krav være?**
- 4) **Hvad vil fordelene og ulemperne være ved en hel eller delvis hjemtagelse?**

(Medlem af Inatsisartut, Sara Olsvig, Inuit Ataqatigiit)

Begrundelse:

Immaterielret og ophavsret er to af de 32 sagsområder som Grønland med selvstyreloven kan hjemtage. Sagsområderne omhandler en række emner inden for skabende virksomhed. Kunst, musik, litteratur, fotos, film og en masse andre værker og opfindelser beskyttes af immateriel- og ophavsret. Det handler blandt andet om intellektuel ejendomsret, om patent, varemærker og designret og om markedsføringslov.

Internationalt er der en række institutioner som varetager området. World Intellectual Property Organization, World Trade Organization, UNESCO og EU har alle aftaler og konventioner som gælder på området. Grønland har tilsluttet sig UNESCO's konvention om immateriel kulturarv og et øget fokus på immaterielret og ophavsret vil efter Inuit Ataqatigiits mening ligge i fin forlængelse af dette arbejde.

Formålet med på sigt at hjemtage områderne er, at sikre en højere grad af indtægt og beskyttelsesret af viden og værker opfundet og lavet i Grønland. Vi skal være bedre til at bruge vores særegne kulturelle udtryk, kunstnermiljø og kunsthåndværk til et indtægtsgivende erhverv. Til det er det nødvendigt, at vi i højere grad sætter immateriel- og ophavsrettigheder på dagsordenen i takt med, at særligt turismen vokser. Meget af de souvenirs der i dag laves bør beskyttes ophavsretsmæssigt. Også i takt med, at innovation og nyskabning fremmes vil der være flere og flere virksomheder og iværksættere som kan have brug for en immaterieltretlig og ophavsretlig beskyttelse.

Jeg ønsker, at få svar på denne forespørgsel indenfor 10 arbejdsdage.