



4. oktober 2009

I medfør af § 36 stk. 1 i Inatsisartuts Forretningsorden fremsætter jeg følgende spørgsmål til Naalakkersuisut:

**Spørgsmål til Naalakkersuisut: Hvorfor er teaterloven, der ellers skal fremlægges, stilet i bero?**

(Medlem af Inatsisartut, Hans Enoksen, Siumut)

**Begrundelse:**

Begrundelsen for spørgsmålet er at få afklaret, hvorfor det af den foregående landsstyre færdige teaterlovsforslag ikke kommer op til Inatsisartut idet det ellers er berammet til forhandling her i år. Endvidere vil jeg have svar på hvilke begrundelser, der ligger til grund for ikke at behandle forslaget.

Alle ved at kulturpersoner i flere år har efterløst og ønsket, at der bliver teaterlov her i Grønland, og glædet sig til at det endelig bliver til noget.

Skuespillerne har i flere år ønsket kommet ind under en teaterlov, for at blive beskyttet af loven. Hvad er så grunden til at Naalakkersuisut stiller forslaget i bero?

Da lovforslaget allerede har været til høring, er det meget kedeligt, at forslaget er blevet stillet i bero.

Jeg ønsker mine spørgsmål besvaret med tydelige grunde.