



## **Forslag til: Inatsisartutlov nr. xx af xx. xxx 2019 om ændring af Inatsisartutlov om kunstnerisk virksomhed**

(Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Kirke og Udenrigsanliggender)

Et af Inuit Ataqatigiits grundlæggende værdier er at den kunstneriske virksomhed her i landet til stadighed skal støttes og styrkes. Det er som om, at Inuit Ataqatigiits mærkesag om at støtte og styrke den kunstneriske virksomhed, bekræftes gennem dette af Naalakkersuisuts fremlagte lovforslag.

Som Naalakkersuisoq i sit forelæggelsesnotat blandt andet udtrykker;

Forslaget skal ses som en opfølgning på vedtagelsen af et beslutningsforslag på efterårssamlingen 2018, hvor det blev besluttet, at Naalakkersuisut senest til eftersårssamlingen 2019 skulle udarbejde et forslag til ændring af gældende lovgivning, således at etablering af en kunstfond muliggøres med henblik på at skabe et armslængdeprincip i tildelingen af samtlige kunstmidler.

Den beslutningsforslag som Naalakkersuisoq nævner er Peter Olsen på Inuit Ataqatigiit fremlagte beslutningsforslag.

Derfor er vi glade over og er stolte af, at man nu står foran at skulle realisere kunstfonden.

Det næste og den sidste vil være at realisere kunstfonden.

Inuit Ataqatigiit vil fortsætte deres bestræbelser for at arbejde for at realisere kunstfonden. Vi ser allerede frem til at fonden bliver en realitet.

Inuit Ataqatigiit tror på, at man gennem stiftelse af kunstfonden vil alle kunstnere få en nemmere, smidigere og enklere service.

Noget af det vi helt er overbeviste om er, at man ved stiftelse af sådan en vil medføre at bevillinger til kunsten vil stige som årene går; gennem en stiftelse af en fond vil de ubenyttede midler flyttes til det efterfølgende år, hvilket ikke kan ske i dag. Derudover vil alle udefra få mulighed for at yde fonden en støtte, det vil sige fra privatpersoner, fra virksomheder eller fra andre fonde som også gennem stiftelse af fonden vil få mulighed for at kunne yde fonden støtte.

Gennem stiftelse af fonden vil man også kunne bane vej for en smidigere samarbejde med andre lignende fonde. Dermed vil dette øge de lokale kunstneres følelse af at være en del af den globale gruppe af kunstnere.

Afslutningsvis ønsker vi at komme med denne vigtige tilføjelse.

En del af de vigtige ting ved stiftelsen af kunstfonden er, at man til enkelte kunstudøvere som har udført noget særligt kan uddele legater for et år eller i en bestemt årrække, som på dansk kaldes æresbevisning.

Vi hører mere og mere til sådanne ordninger i resten af verden; de findes allerede i Danmark og på Færøerne har man oprette en lignende ordning for nogle år siden.

Kom nu, tiden er inde for at vi også kommer med sådan en ordning.

Derfor ønsker vi at henvise forslaget til behandling i kultur- og uddannelsesudvalget forud for andenbehandlingen af lovforslaget.

Under udvalgsarbejdet ønsker vi at få belyst, om man gennem stiftelsen af denne fond også kan stifte en æresbevisning eller om det ikke kan lade sig gøre. Om denne skal indarbejdes lovforslaget eller om denne først kan tilføjes efter stiftelsen af fonden.

Derfor henviser vi lovforslaget til behandling i kultur- og uddannelsesudvalget forud for andenbehandlingen af lovforslaget, således at ovennævnte spørgsmål kan belyses.

Tak  
Mvh  
Peter Olsen