



EM 2013/140
19. november 2013
Ove Karl Berthelsen

Hvad angår kulturelle aktører her i landet (skuespillere, musikere/sangere, kunsthåndværkere, filmproducenter, designere/smykkeproducenter, forfattere osv., osv.) bør vi i højere grad end hidtil, benytte os af disse generelt her i landet, hvor man gennem koordination mellem byer og bygder kan sørge for, at initiativerne kan komme hele befolkningen til gavn, hvorfor jeg fremsætter her-værende forslag til en forespørgselsdebat i Inatsisartut.
(Medlem af Inatsisartut Randi Broberg, Partii Inuit)

Vi takker medlem af Inatsisartut Randi Broberg, Parti Inuit for hendes forespørgselsdebatoplæg i Inatsisartut.

Inuit Ataqatigiit har altid støttet bredspektret kunstnerisk udfoldelse, og har altid og vil altid bane vejen for kunsten igennem politiske arbejde.

Det der tages op i oplægget er hørt før og Inuit Ataqatigiit vil være med til at debattere problemløsningsmodeller og byder hermed debatten velkommen fuldtud.

Problemet er ikke om vi har kunstnere nok i samfundet, problemet er nærmere at vores bosætningsmønster giver en naturligt grænse for hvad vi kan tilbyde af multifacetterede tilbud for vores kunstnere.

Vi i Inuit Ataqatigiit vil ikke undlade at takke vores kunstnere for deres store arbejde. Vi vil samtidig understrege at vi ikke kan undvære dem i vores ondelige samt daglige udvikling.

Vi mener fra Inuit Ataqatigiit at vi som politikere bør være mere fokuserede på kunst som en erhvervsmulighed, men også som et middel til personlig udvikling

Vi vil gerne være med til at debattere de grundlæggende udviklingsrammer.

Vi mener, at der i takt med udviklingen af turismeindustrien også udvides brug af kunstneres evner, og vi noterer med glæde at udviklingen af dette finder sted forskellige steder, og vi mener derudover at der indsatsen skal forstærkes yderligere.

Vi er tilfredse med udmeldingerne fra Naalakkersuisut om uddannelserne, fordi vi gerne vil være med til at inkludere og forbedre mulighederne for kunstnerne i uddannelsesmålene og ved udarbejdelsen af uddannelsesstrategi II.

Vi støtter Naalakkersuisoq for uddannelse fuldtud i hans bestræbelser på at øge kommunernes brug af bekendtgørelsen for folkeskolen § 35 stk. 2, fordi det er der hvor kunstnerne bruges i folkeskolen, hvilket medfører et forbedret indtægtsgrundlag for kunstnerne.

Vi er tilfredse med at Naalakkersuisut gør en indsats i fritids og kulturundervisningen hvor regelsættet er fra 2002.

Inuit Ataqatigiit har altid prioriteret de kunstneriske udfoldelser også når det koster penge, og selvom at vi vil strække vores samarbejdsvilje for at støtte Naalakkersuisut i deres arbejde for at støtte kunsten, kan vi uanset hvilke svar som Naalakkersuisut vil komme med, ikke komme uden om finansloven der blev vedtaget i fredag den 15. november 2013, med henvisning til den er det svært at kunne holde en tro for de tiltag der skulle kunne komme som forbedringer, fordi det jo er fakta at kulturmidlerne er blevet skåret drastisk.

Med håb om en god debat afslutter vi hermed vores indlæg fra Inuit Ataqatigiit med håb om reelle kulturpolitiske tiltag efterfølgende.