



Forslag til forespørgselsdebat om, hvordan vi kan ændre diskursen i samfundet, således at kunst i højere grad accepteres som et erhverv og ikke alene som kulturelateret og en fritidsbeskæftigelse.

(Medlem af Inatsisartut Aqqalu C. Jerimiassen, Atassut)

Tak til Aqqalu C. Jerimiassen for dette forslag.

Demokraatit ser meget gerne, at langt flere kunstnere kan leve af deres kunst. Uanset om du er digter, forfatter, filminstruktør, maler, kunsthåndværker eller musiker, så er det sådan, at det ikke kun er op til dig selv om din kunst også skal være dit erhverv.

Hvis du vil leve af din kunst, så er du nødt til at skabe værker, der bliver så populære, at du kan tjene nok penge på det til at kunne leve af det.

Dette ville være meget ønskeligt, men det er desværre kun et fåtal, der har denne mulighed. De fleste er nødt til at have andet arbejde ved siden af kunsten for at kunne forsørge sig selv og sin familie.

Når det er sagt, så har Demokraatit intet problem med at betragte kunst som et erhverv. Vi vil ikke være dommere over, hvad der betragtes som et erhverv. Vores holdning er, at hvis du på lovlige vis kan tjene penge, så er vi ligeglade med, hvordan du tjener dine penge. Og vi ville synes, at det var dejligt, hvis langt flere af vores dygtige kunstnere kunne leve af deres kunst.

Den helt store udfordring i denne forbindelse er, at vi er en lille befolkning, hvilket betyder, at vi har et meget lille hjemmemarked. Kigger man til udlandet, så er det sådan, at de fleste kunstnere tjener de fleste af deres penge på deres hjemmemarked. Der er naturligvis nogle, der også arbejder i udlandet, men det er ikke tilfældet for flertallet. Denne udfordring er næsten umulig at løse, da befolkningstallet herhjemme ikke er i voldsom fremgang.

Det var Demokraatits foreløbige input til debatten.