



EM 2020/79

4/11-2020

Nivi Olsen

Forslag til Inatsisartut beslutning om, at pålægge Naalakkersuisut at oprette en forsøgsordning fra 1. august 2021, hvor musikere kan søge op til 10.000 kr. i støtte til at dække indspilningsudgifter. Støtteordningen skal bestå af tilskud på i alt 300.000 kr. fordelt over 2 år, med henblik på at fremme musikproduktion i Grønland. Erfaringerne skal anvendes til at vurdere potentialet for musikeksport og kunstnerisk udvikling.

(Medlem af Inatsisartut Aqqalu C. Jerimiassen, Atassut)

(1. behandling)

Tak til Atassuts Inatsisartutmedlem Aqqalu C. Jeremiassen for dette forslag.

Demokraatit mener, at vi har mange dygtige kunstnere herhjemme. Det gælder også på musikområdet. Vi skal være stolte af vores kreativitet. Men der er ingen tvivl om, at alle vores kunstnere har store udfordringer som følge af vort lille hjemmemarked. Et hjemmemarked, der betyder, at det stort set er umuligt at leve af sin kunst.

En musiker er derfor nødt til at slå igennem internationalt for at kunne leve af sin musik, og det er ikke så ligetil. Der findes rigtig mange talentfulde musikere i verden som aldrig bliver en succes rent kommercielt. Man skal igennem et ekstremt lille nåleøje for at komme dertil, hvor man kan leve godt af sin musik og måske endda få et verdensomspændende hit.

Chancen for, at det kan ske for en grønlandsk musiker er derfor meget lille. I den forbindelse er det vigtigt for den enkelte musiker at huske på, at interessen for musikken startede med, at man syntes, at det var sjovt. Den glæde er det vigtigt at bevare, hvis man vil bevare drømmen om et internationalt gennembrud.

Det gode spørgsmål er jo så, hvor meget det offentlige skal støtte, og om det offentlige skal støtte mere end i dag? Nærværende forslag fra Atassut vil oprette en forsøgsordning, hvor musikere kan søge op til 10.000 kroner i støtte til at dække indspilningsudgifter. Puljen skal være på 300.000 kroner, og det vil koste 500.000 kroner i administrationsudgifter at løfte denne opgave.

Demokraatit mener, at det er et dårligt forslag. For det første er det ikke særlig smart at bruge flere penge på administration end på uddelingsmidler. Det vil i den grad være en u hensigtsmæssig udvidelse af den offentlige administration. For det andet er 10.000 kroner slet ikke tilstrækkeligt til at dække indspilningsomkostninger, så vi finder det tvivlsomt om et tilskud på denne størrelse vil være til den store hjælp.

Når det er sagt, så skal der ikke herske tvivl om, at Demokraatit meget gerne ser, at vi på en eller anden



måde kan hjælpe musikerne. Vi vil derfor opfordre til, at musikerne og eventuelt andre kunstneriske organisationer sætter sig sammen og kommer med realistiske og realiserbare forslag til, hvordan vi reelt kan hjælpe og hvad der skal til. Vi mener ikke, at det er politisk opgave at definere, hvad musikere har behov for.

Nærværende forslag fra Atassut indstilles på denne baggrund til forkastelse.